



Éditorial

UN PRINTEMPS DE LUTTES ET DE DÉCOUVERTES

Sommaire

Nouveautés	2-4
À paraître	4
Où nous trouver ce printemps ?	5
En bref	5
On en a dit	6

AIDEZ-NOUS À SAUVER DES ARBRES !

Envoyez-nous votre COURRIEL à : info@ecosociete.org

(SVP, veuillez vous identifier en indiquant vos coordonnées complètes.)

Faites-nous part de vos commentaires, suggestions, réflexions par la poste, par courriel ou par l'entremise de notre site Internet.

Écosociété vous annonçait cet automne être victime de deux poursuites-bâillons de la part des sociétés aurifères Barrick Gold à Montréal et Banro Corporation en Ontario. Ces poursuites font malheureusement toujours partie de son quotidien. En ce qui concerne la poursuite de Banro, Écosociété vient de subir un nouveau revers. Nous avons déposé une requête devant la cour ontarienne visant à rapatrier la poursuite de Banro au Québec. Déjà aux prises avec un procès similaire à Montréal contre Barrick Gold et en raison de nos moyens financiers limités, un tel procès aurait signifié des déplacements réguliers vers Toronto alors que la maison et les auteurs sont basés à Montréal. Cette requête vient d'être rejetée par la Cour supérieure de Justice de l'Ontario. Après mûre réflexion, les Éditions Écosociété et les auteurs de *Noir Canada* ont décidé de contester cette décision.

Si nous avons décidé de nous soumettre à ce jugement et d'affronter le procès, Écosociété aurait dû payer 25 000 \$ de frais judiciaires, sans les frais d'avocats. Outre le fait qu'une poursuite en Ontario aurait été logiquement et financièrement impossible à supporter, le jugement rendu n'a pas non plus tenu compte de la liberté d'expression. À suivre...

Du côté législatif, le projet de loi 9 contre les poursuites-bâillon vient d'être déposé. Le PL9 tient compte de l'ancienne version amendée et concerne les causes pendantes. Nous espérons une adoption rapide et reste à voir si cette loi aura suffisamment de dents pour nous protéger. À suivre aussi...

Malgré le fardeau que représentent les poursuites et le combat pour que soit adoptée une législation efficace pour protéger le débat public, la petite équipe d'Écosociété continue à

vous faire découvrir des textes et des auteurs d'ici ou d'ailleurs. Vous le verrez dans ces pages, nous publions ce printemps six nouveaux titres dont un récit. *Pourquoi j'meurs tout l'temps*, d'Anaïs Airelle, est le témoignage d'une jeune de la rue qui nous a tous bouleversés, une auto-fiction d'une grande sensibilité, un regard lucide et déroutant sur ce monde trop souvent occulté. De quoi faire une entorse à notre ligne éditoriale et un petit « écart de genre » pour rejoindre un enjeu social qu'il nous semble primordial d'aborder. Du côté des essais, la philosophie de l'action, une critique constructive du commerce équitable, la décroissance, le militantisme libertaire et l'utopie sont au programme.

Comme vous allez le découvrir, notre collection *Actuels* que nous continuons régulièrement à alimenter, change de look ! Nous espérons que ce changement d'image saura vous plaire.

Au chapitre des projets éditoriaux, deux traductions qu'il faudra surveiller chez votre libraire : *Darker Nations*, de Vijay Prashad, une histoire populaire du Tiers-Monde par un auteur américain d'origine indienne. Un livre appelé à devenir un grand classique. Nous publierons également *Tar Sands*, d'Andrew Nikiforuk, le livre de référence sur les sables bitumineux qui a fait les manchettes suite à un reportage de National Geographic qui dénonçait les effets dévastateurs de cette industrie.

Bonne lecture et bon printemps !

L'équipe de travail

Pour en savoir plus sur le dossier *poursuites-bâillon*, consultez le site slapp.ecosociete.org



© Raymond Verdaguer



© Christian Bélanger



© Caroline Mailloux

NOUVEAUTÉS

POUR UNE PHILOSOPHIE DE L'ACTION ET DE L'ÉMANCIPATION

PIERRE MOUTERDE

Dans cette période d'incertitudes et de basculement du monde, est-il possible de repartir des fondements de la philosophie pour penser une action politique ?

Faisant suite à ses deux précédents ouvrages, Pierre Mouterde poursuit sa réflexion autour des fondements de l'action politique, en puisant cette fois-ci aux sources de la philosophie pour repenser notre société. Nous sommes confrontés aujourd'hui, tout à la fois à une économie et une technologie extrêmement puissantes, et à la plus totale impuissance sociale, politique et culturelle. C'est dans cette tension entre puissance/impuissance que nous nous débattons à la recherche de repères et de solutions.

En étudiant les différents héritages et courants philosophiques passés, il réactualise certaines figures du savoir pour revendiquer une philosophie ancrée dans la vie. Il s'agit alors de recenser ce qui pourrait nous unir et nous redonner le goût d'agir ici et maintenant ; mais surtout de penser la connaissance dans son rapport à l'action.

PIERRE MOUTERDE est sociologue et professeur de philosophie. Spécialisé dans l'étude des mouvements sociaux en Amérique latine et des enjeux relatifs à la démocratie et aux droits humains, il a publié plusieurs ouvrages aux Éditions Écosociété dont *Quand l'utopie ne désarme pas* et *Repenser l'action politique de gauche*.

ISBN 978-2-923165-46-2 • 268 pages • 25 \$ • 15 €

DÉSObÉIR ET GRANDIR

VERS UNE SOCIÉTÉ DE DÉCROISSANCE

PAUL ARIÈS

Préface de Serge Mongeau

Collection *Actuels*

Quand 20% des humains s'approprient 86% des ressources disponibles sur Terre, parler de décroissance devient une nécessité. En effet, si les presque sept milliards d'êtres humains vivaient comme les occidentaux, nous aurions besoin de trois planètes. Une réalité que les nombreux remèdes à la crise économique actuelle sont loin de prendre en compte. Paul Ariès nous montre qu'il devient indispensable

que nos sociétés réapprennent le sens des limites et renoue avec une primauté du politique sur l'économique. Devant la montée des inégalités sociales et la destruction de l'environnement, *Désobéir et grandir* veut remettre l'intérêt général et la justice sociale au centre de nos choix de société. De notre rapport déstructuré à l'alimentation à l'obsession du pouvoir d'achat en passant par le retour au rationnement, Paul Ariès aborde tous les sujets sans ambages. De sa plume colorée et énergique, il resitue le projet politique de la décroissance et propose différents niveaux de résistance collective : simplicité volontaire, désobéissance civique et expérimentations collectives.

PAUL ARIÈS, auteur, politologue et militant, bien connu pour ses positions contre les sectes et la malbouffe, est l'un des principaux défenseurs de la décroissance équitable.

ISBN 978-2-923165-47-9 • 216 pages • 24 \$ • 14 €

QUEL COMMERCE ÉQUITABLE POUR DEMAIN ?

POUR UNE NOUVELLE GOUVERNANCE DES ÉCHANGES

CORINNE GENDRON, ARTURO P. TORRES, VÉRONIQUE BISAILLON

Depuis dix ans, le commerce équitable connaît un véritable engouement chez les consommateurs. Revendiquer des échanges plus justes entre le Nord et le Sud, favoriser le progrès social et la solidarité, voilà de nobles ambitions. Pourtant, quand des multinationales se drapent d'« équitable », quand le succès de l'« équitable » menace la souveraineté alimentaire de certains pays producteurs, les raisons de douter ne manquent pas. Le Nord serait-il encore en train de commander au Sud ? Et si le commerce équitable n'était qu'une autre incitation à consommer plus ?

Les auteurs ne craignent aucune de ces questions et confrontent lucidement leurs idées au test du terrain. Ils nous guident dans un véritable voyage autour du monde, là où se fabrique ce que nous buvons, mangeons et portons. Le commerce équitable que l'on y découvre est à un point tournant de son existence. En s'éloignant de ses principes fondateurs, il risque de perdre sa pertinence. Le débat devient alors nécessaire afin de réanimer le potentiel réformateur de ce mouvement toujours porteur d'espoirs.

Ce livre a été réalisé dans le cadre du Chantier commerce équitable de l'Alliance pour un monde responsable et avec solidaire et de la Chaire de responsabilité sociale et de développement durable.

ISBN 978-2-923165-54-7 • 232 pages • 27 \$ • Europe : Éditions Charles Léopold Mayer

POURQUOI J'MEURS TOUT L'TEMPS

RÉCIT

ANAÏS AIRELLE

Pourquoi j'meurs tout le temps ?, se demande Anaïs Airelle, qui fuit le carcan sociétal, choisit la rue et se réfugie dans l'errance. C'est pour calmer sa colère et sa haine que « la petite » écrit, livre son parcours dans la rue, entre Montréal, Vancouver et l'Europe. Dans ce récit empreint de poésie, d'indignation mais aussi de lucidité, l'auteure se raconte. Écorchée vive, elle nous dit toute sa révolte face à une société où le conformisme l'opresse, une « normaupathie » qu'elle fustige et qu'elle fuit en choisissant la marginalité.

Éditeur d'essais, Écosociété accueille exceptionnellement ce récit d'une très grande qualité littéraire. Ce témoignage d'une itinérance, vécue de l'intérieur, nous parle d'une réalité trop souvent occultée et nous explose en plein cœur. En voici un avant-goût...



© Julie Doucet

La petite se réveille vers cinq heures du matin. Impossible de dormir davantage : le béton est glacial, le vent obsédant et l'air emplí du tumulte urbain.

Elle engouffre la couverture dans son sac à dos, quitte sa planque et se dirige vers le poste de glandouillage.

Sur les marches du musée, Trax, qui n'a pas dormi de la nuit, a les mains qui tremblent : c'est le manque du matin. Il lui faut sa dose. La petite va lui voler de la bière pour que ça le calme un peu, question de bien commencer la journée.

Une femme, à qui ils demandent l'heure, leur hurle qu'il est l'heure de travailler.

Ça fait râler Trax : « Alors déjà qu'on est beaucoup, si en plus tout le monde se marche dessus, ça devient invivable. T'as vu, celle-là ? À chaque fois que t'écrases quelqu'un, c'est toi-même que t'écrases. » Puis, les autres arrivent et c'est la routine : la musarde sur les marches du musée, la manche au coin de la rue, la ligne de coke pour certains, le cannabis pour tout le monde, la collecte des mégots, les touristes qui les prennent en photo, les noises et les réconciliations, les p'tits moments où ils rient de rien, de rien du tout... (...)

La petite marche à travers le centre-ville.

Comme elle a faim, elle quémande une clope. Quand elle n'a rien à manger, elle fume : une illusion qui bâillonne temporairement son estomac.

Elle croise un couple de vieux à la peau grugée.

En parlant avec eux, elle comprend qu'en fait, ils sont encore très jeunes. C'est à cause du jib.

Le jib est un mélange de produits dégueulasses : solvant, insecticide, éther, acide sulfurique... C'est une drogue peu coûteuse qui fait des ravages dans ce coin de l'ouest canadien.

Pour les gens coincés dehors, consommer des excitants est souvent le seul moyen de rester alerte et vigilant : ça supprime la somnolence et ça anesthésie la faim et le froid.

À long terme, par contre, aucun avantage : ils se retrouvent avec de la paranoïa et des hallucinations, deviennent impatients et agressifs.

Et puis, ils finissent par se méfier de tout le monde, même des copains de rue.

Ça tue la confiance, ça salope la solidarité : chacun sa gueule. La jungle totale. (...)

Elle tangué sur un traversier de l'Océan Pacifique.

Ce matin, elle a exprimé son besoin de quitter la ville.

Schabracque lui a conseillé l'Île de Vancouver.

Les potes de la bande se sont unis pour lui payer le voyage en mer.

Le bateau oscille.

Adieu le bitume !

Les mouettes se balancent au bout d'un fil de verre.

Le navire quitte son berceau et pénètre dans un séraphique univers de bleus. De la poussière d'oiseaux se détache en un ballet marin ; dentelle et soie gris-mauve.

L'océan roule jade et écume.

Un infini mille fois poudré dévore le soleil mourant.

Les montagnes cisèlent l'horizon de courbes tranchantes, font l'amour au ciel et à la mer.

Apaisée, éthérisée, je navigue sur le coton d'un rêve éveillé.

Remarque, pas étonnant que j'sois en transe : j'ai une fièvre de cheval et j'arrive pas à respirer.

Arrivée sur l'Île de Vancouver, elle erre dans les rues de Victoria, à la recherche d'un toit pour dormir.

En chemin, elle entre dans un fast-food pour choper les miettes délaissées sur les tables par des clients pressés.

Anaïs Airelle est née à Marseille, a 21 ans et vit entre la France et le Québec. Aide-soignante, spécialiste des petits boulots précaires et des plans foireux, *Pourquoi j'meurs tout le temps* est son premier livre.

ISBN 978-2-923165-53-0 • 136 pages • 19 \$ • 11 €

NOUVEAUTÉS (SUITE)



PETIT TRAITÉ UTOPISTE LE MONDE SERA CE QUE NOUS EN FERONS JEAN-PIERRE GALLOU

Utopie est devenu peu à peu un mot obsolète, qui fait fuir ou fait sourire. Et si nous nous mettions à nouveau à imaginer une société idéale ? Si nous redonnions au mot « utopie » sa dimension originelle, celle d'un projet politique ? C'est ce que propose de faire Jean-Pierre Gallou dans cet ouvrage. Basée sur l'humain et sur le don, sur la distribution des richesses et le libre arbitre, sur la coopération et la propriété de droit d'usage, cette nouvelle société devra se donner un fonctionnement collégial (une démocratie participative directe) qui permettra ainsi la gestion des biens communs.

Ingénieur de recherche et autodidacte français, **JEAN-PIERRE GALLOU** acheva cet essai en avril 2006. Passionné par la photographie et féru de montagne, il disparaissait tragiquement au cours d'une excursion, un mois plus tard. Ce livre est l'oeuvre d'une vie.

ISBN 978-2-923165-44-8 • 176 pages • 15 \$

ÉT NOUS SERIONS PARESSEUX ?

RÉSISTANCES POPULAIRES ET AUTOGESTION LIBERTAIRE

MARCEL SÉVIGNY

Préface de Normand Baillargeon

Plongeant au cœur du quartier Pointe-Saint-Charles à Montréal, ce livre raconte les expériences de mouvements populaires tels que la lutte contre le déménagement du casino de Montréal et l'expérience exceptionnelle du Café alternatif la Petite Gaulé. Dans ce quartier de plus en plus ciblé par les prédateurs du capitalisme immobilier, les libertaires proposent donc de relancer une offensive sociale et politique vers l'autogestion en s'appuyant sur l'histoire populaire du quartier.

Quand les citoyenNEs relèvent leurs manches pour construire un quartier à visage humain, travaillant d'arrache-pied à l'amélioration des conditions de vie de leurs voisins, comment peut-on sans rougir les traiter d'immobilistes ? Les QuébécoiSEs, que l'on est prompt à qualifier de paresseux, ont une tradition d'organisation communautaire aussi forte que sous-estimée. Ce livre nous renvoie un autre portrait de nous-mêmes.

MARCEL SÉVIGNY est un militant anarchiste et écologiste bien connu, engagé dans l'organisation communautaire depuis les années 1970. Il a été conseiller municipal de Pointe-Saint-Charles depuis 1986 jusqu'à la fusion municipale de Montréal. Il a écrit de nombreux articles et a fait paraître chez Écosociété *Trente ans de politique municipale*.

ISBN 978-2-923165-44-8 • nombre de pages et prix à confirmer



À PARAÎTRE

ART ET POLITIQUE

ÈVE LAMOUREUX

Art et politique analyse la question de l'engagement sociopolitique actuel des artistes en arts visuels au Québec. Cette réflexion tente de saisir les causes d'un regain de l'engagement politique depuis les années 1990, après plusieurs années d'analyses alarmistes sur sa disparition. Mais plus encore, elle s'inscrit dans les tentatives de compréhension des nouvelles caractéristiques de cet engagement.

Chargée de cours au Département de science politique de l'Université Laval, **ÈVE LAMOUREUX** est spécialisée dans l'analyse des rapports entre art et politique. Son doctorat sur l'engagement actuel chez les artistes en arts visuels du Québec lui a valu le premier prix de la Fondation Jean-Charles-Bonenfant de l'Assemblée nationale du Québec pour une thèse portant sur la politique au Québec.

BLUE COVENANT (titre français à venir)

MAUDE BARLOW

Cet essai anticipe l'une des plus grandes batailles qui attend l'humanité : celle du droit à l'eau. Tout le monde devrait lire cet ouvrage pour voir venir la plus importante crise humanitaire et environnementale du XXI^e siècle, qui est déjà commencée et qui ne se résoudra pas sans une mobilisation populaire massive.

MAUDE BARLOW est présidente nationale du Conseil des Canadiens, co-fondatrice du Projet Planète bleue, dont le but est de mettre fin à la réification de l'eau. Elle est également conseillère de l'eau auprès de l'ONU et directrice de l'International Forum on Globalization, un organisme de recherche et d'éducation de San Francisco opposé à la mondialisation de l'économie. Son livre *L'Or bleu* a été publié dans 40 pays.

Des nouveaux dans la
Collection Retrouvailles !

UNE SOCIÉTÉ À REFAIRE
MURRAY BOOKCHIN
Préface d'Antoine Robitaille

DEUX ROUES, UN AVENIR
CLAIRE MORISSETTE
Préface de Robert Silverman

OÙ NOUS TROUVER CE PRINTEMPS ?

SALON INTERNATIONAL DU LIVRE DE QUÉBEC

DU 15 AU 19 AVRIL STAND 94

JEUDI 16 RENCONTRE D'AUTEUR

Jeudi 16 à 15 h 30, entretien de Pierre Mouterde avec Laurent Laplante, scène médias.

PIERRE MOUTERDE

Jeudi : 16h - 17h
Vendredi : 19h - 20h
Samedi : 11h - 12h ; 14h - 16h
Dimanche : 11h - 12h ; 14h - 16h

SERGE MONGEAU

Samedi : 19h - 21h
Dimanche : 13h - 16h

LANCEMENT

Lancement de *Pour une philosophie de l'action et de l'émancipation* de Pierre Mouterde au Café Babylone à Québec le 16 avril à 17h30. 181, rue Saint-Vallier Est. En présence d'Amir Khadir.

SALON DU LIVRE ANARCHISTE

16 - 17 MAI

Écosociété sera présent le samedi 16 de 10h à 18h au CEDA

2515, rue Delisle, Montréal, Métro Lionel-Groulx

JOURNÉE D'ATELIERS LE DIMANCHE 17 :

Atelier de Marcel Sévigny : Résistance populaire et autogestion libertaire

Bilan du rôle des libertaires dans la lutte victorieuse contre le casino et l'expérience du Café la Petite Gaule dans le quartier Pointe-Saint-Charles. Stratégie générale des libertaires en vue de radicaliser la résistance populaire et de générer la construction d'une communauté politique autogérée dans une vision libertaire et fédérative.

Info : (514) 859-9090 www.salonanarchiste.ca

En bref

ÉCOSOCIÉTÉ ET ALAIN DENEULT À PARIS

Du 13 au 18 mars s'est tenu le Salon du livre de Paris. L'auteur Alain Deneault et Elodie Comtois, responsable des communications d'Écosociété ont fait le voyage pour représenter la maison d'édition.

Le livre *Noir Canada* a encore fait parler de lui. Outre plusieurs conférences et rencontres dans des librairies, Alain Deneault a été invité sur Radio-France Internationale dans l'émission de Pierre-Édouard Deldique, *Une semaine d'actualité*. Les Français ont appris avec consternation que se cachait un autre Canada derrière le sirop d'érable et la cabane à sucre, tant vantés par les agences touristiques et autres publicités sur les grands espaces...

MANIFESTES EN SÉRIE

La série documentaire de Hugo Latulippe **MANIFESTES EN SÉRIE**, nominée 9 fois au gala des prix Gémeaux, est maintenant disponible en DVD dans tous les magasins. Véritable tour du monde québécois, odyssée politique, **MANIFESTES EN SÉRIE** trace un portrait subversif et résolument moderne du Québec des années 2000. Sur 4 saisons, Hugo Latulippe et son équipe ont sillonné le pays afin de fréquenter ces citoyens engagés qui ouvrent des voies de solutions aux quatre coins du territoire.



Le coffret comprend 3 DVD et est vendu à moins de 30 \$.

Merci !!

Merci à vous tous et toutes pour votre soutien moral et financier.

Nous avons recueilli à ce jour 11257 signatures pour dénoncer les poursuites abusives de Barrick Gold et Banro Corporation !

Cet appui est indispensable pour notre survie et nous donne l'envie et l'énergie pour continuer.

slapp.ecosociete.org

LA VIA CAMPESINA. UNE RÉPONSE PAYSANNE À LA CRISE ALIMENTAIRE

En ralliant des paysans de toute la planète dans un projet commun, Via Campesina est devenue un acteur important sur la scène internationale. Même si la tâche pour influencer les États demeure énorme, un but fondamental a été atteint : mondialiser une autre vision du monde !

Emmanuel Martinez, *Alternatives*

La lecture de cette étude sérieuse et complète nous fait partager la fierté de ce paysan mexicain qui affirme : « Ce qui n'existait pas avant, ce sont les investisseurs, les industriels, les partis politiques, etc. Il y a toujours eu et il y aura toujours des paysans. Jamais on ne pourra les faire disparaître. »

Normand Breault, *Relations*

ON A RAISON DE SE RÉVOLTER. CHRONIQUE DES ANNÉES 70

Parfaitement lucide, l'auteur nous fait revivre, à partir de son expérience personnelle, les événements et les débats (nombreux) qui ont caractérisé cette période intense où le Québec vivait à fond sa propre révolution tranquille. [...] Dans un contexte mondial de crise économique qui démontre encore une fois la faillite d'un système assoiffé de profits au détriment du bien commun, cet essai représente à coup sûr une contribution essentielle dans la réactualisation d'une pensée révolutionnaire qui a pris trop rapidement le chemin des « poubelles de l'histoire ». S'inspirant en bout de piste de cette nouvelle génération militante altermondialiste, Pierre Beaudet ne cache pas les désillusions et les échecs, aspirant ainsi « à garder le cœur de notre révolte légitime ».

Jacques Létourneau, *Alternatives*

L'ENVERS DE LA PILULE. NOUVELLE ÉDITION REVUE ET AUGMENTÉE

L'intérêt de ce livre ne se dément pas. J.-Claude St-Onge nous propose une édition revue et augmentée de son livre de 2004. Il a mis à jour l'information et réécrit plusieurs chapitres. Et la pilule est toujours difficile à avaler...

[...] J.-Claude St-Onge démontre avec force la nécessité d'un encadrement étatique des pratiques de l'industrie pharmaceutique.

Josée Lacourse, *Les Cahiers de lecture de l'Action Nationale*

OBJECTEURS DE CROISSANCE. POUR SORTIR DE L'IMPASSE : LA DÉCROISSANCE

Au moment où le système financier mondial est en crise et où l'État intervient massivement dans l'économie (prouvant ainsi l'incapacité du marché à s'auto-réguler) ce livre tombe à point. Le capitalisme est-il mort ? Peut-être pas, mais proposer un autre mode de vivre ensemble n'est certainement plus utopiste. La réflexion sur la décroissance amorcée ici est non seulement rafraîchissante, mais nécessaire et salutaire. Bonne lecture.

Pascale Fleury, *Les Cahiers de lecture de l'Action Nationale*



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Société
de développement
des entreprises
culturelles

Québec



LES ÉDITIONS
écosociété
www.ecosociete.org

Éditions Écosociété
C.P. 32 052, csp Saint-André
Montréal (Québec) H2L 4Y5